

IL DESIGN DEL BELLO, BUONO E BENFATTO

Manifestazione finale di presentazione
dei risultati del progetto DCE-D^{3B}

a cura della Scuola di Ateneo di Architettura e Design
dell'Università di Camerino

10 giugno 2016 // ore 16.00-22.00
Polo di S. Angelo Magno
dell'Università di Camerino
viale della Rimembranza
Ascoli Piceno

CONVEGNO

sui risultati del progetto
Auditorium Mons. Montecvecchi - ore 16.00

MOSTRA

dei progetti e dei prototipi
Polo di S. Angelo Magno di UNICAM - ore 19.00

SPETTACOLO

della Compagnia dei Folli
Polo di S. Angelo Magno di UNICAM - ore 20.00

PROGRAMMA DELLA MANIFESTAZIONE

Convegno

**"Il design per la valorizzazione dei patrimoni
culturali del Bello, Buono e Benfatto"**
Auditorium Mons. Montecvecchi - ore 16.00

Ore 15.30 – REGISTRAZIONE PARTECIPANTI

Ore 16.00 – SALUTI

Guido Castelli – Sindaco di Ascoli Piceno
Flavio Corradini – Rettore dell'Università di Camerino
Moreno Pieroni – Assessore Regione Marche
Gino Sabatini – Presidente Camera di Commercio di Ascoli Piceno
Riccardo Dotallevi – Consigliere del Direttivo ADI Nazionale
e ADI Delegazione Marche Abruzzo e Molise

Ore 16.30 - INTERVENTI INTRODUTTIVI

Simona Teoldi – Funzionario della Regione Marche
Achille Buonfigli – Presidente del Consorzio Universitario Piceno
e capofila del progetto DCE-D^{3B}
Giuseppe Losco – Direttore della SAAD dell'Università di Camerino
Lucia Pietroni – Docente della SAAD e Responsabile scientifico
per l'Università di Camerino del progetto DCE-D^{3B}

Ore 17.10 – PROIEZIONE VIDEO DEL PROGETTO DCE-D^{3B}

Le Visioni del Bello, Buono e Benfatto
a cura della Fondazione Libero Bizzarri

Ore 17.30 – TESTIMONIANZE

Il design per merchandising museale e turistico
Introduce **Lucia Pietroni**
Anna Marinangeli e Giuseppe Merlini -
Comune di San Benedetto del Tronto

Il design visivo per la cultura

Introduce **Carlo Vinti**
Pierpaolo Fanesi - Comune di Grottammare

Il design per lo storytelling territoriale

Introduce **Federico Oppedisano**
Maria Enrica Tassi - Elem-Hotel100Torri

Ore 18.15 – INTERVENTO CONCLUSIVO

**Il Design per la valorizzazione dei patrimoni culturali
e dei territori: potenzialità e prospettive future
del progetto DCE-D^{3B}**
Vanni Pasca – Storico e critico del Design

Mostra

"Il design del Bello, Buono e Benfatto"
Polo di S. Angelo Magno di UNICAM - ore 19.00

La mostra rappresenta la sintesi finale dei risultati e dei principali
interventi condotti nei 24 mesi del progetto **Distretto Culturale
Evoluto Piceno: il design del Bello, Buono e Benfatto - DCE-D^{3B}**.

La mostra che comprende tutti i progetti e i prototipi sviluppati e
realizzati dalla Scuola di Architettura e Design in collaborazione con
i partner pubblici e privati, è articolata in 4 sezioni:

Racconto visivo del progetto DCE-D^{3B}
Merchandising museale e turistico
Comunicazione visiva per la cultura
Storytelling territoriale

La mostra rimarrà aperta dal 10 giugno al 22 luglio 2016

Spettacolo della Compagnia dei Folli
"3B"

Polo di S. Angelo Magno di UNICAM - ore 20.00

ALTRI EVENTI SUL TERRITORIO

**"Incontri di presentazione dei risultati
del progetto presso alcuni partner"**

11 giugno 2016 - ore 17.30

Incontro presso l'azienda agricola Pantaleone
Ascoli Piceno

29 giugno 2016 - ore 17.30

Incontro presso il Teatro degli Aranci
del Comune di Grottammare

1 luglio 2016 - ore 17.30

Incontro presso il Museo del Mare
del Comune di San Benedetto del Tronto

Progetto co-finanziato dalla Regione Marche
Capofila: CUP–Consorzio Universitario Piceno
Partner scientifico: Scuola di Ateneo di Architettura e Design
dell'Università di Camerino

Partner del progetto



Con il patrocinio di



Supporto alla prototipazione dei prodotti di merchandising
e alla realizzazione dell'allestimento della mostra



Sponsor tecnici

